

Dr. Pardip Kumar  
Pen Name: Deep Nirmohi  
Assistant Professor,  
Dept. of Punjabi  
GGDSD College, Chandigarh  
India-160030  
[pardip.kumar@ggdsd.ac.in](mailto:pardip.kumar@ggdsd.ac.in)  
[deepnirmohi@gmail.com](mailto:deepnirmohi@gmail.com)  
DOB: 10 August, 1982



### ਵਿੱਦਿਅਕ ਯੋਗਤਾ

**ਪੀਐੱਚ. ਡੀ. (ਪੰਜਾਬੀ)** ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਭਾਰਤ (2016) □ **ਪੀਐੱਚ. ਡੀ. ਖੋਜ-ਪ੍ਰਬੰਧ:** ਪੰਜਾਬੀ ਮੀਡੀਆ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ: ਸੰਰਚਨਾ ਤੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ। **ਪੀਐੱਚ. ਡੀ. ਖੋਜ-ਨਿਗਰਾਨ:** ਡਾ. ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੰਘਾ

**JRF** ਨਾਲ ਪੀਐੱਚ. ਡੀ., UGC-NET ਪਾਸ (4 ਵਾਰ)

**ਐੱਮ. ਫਿਲ. (ਪੰਜਾਬੀ)**, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਰੀਜਨਲ ਕੈਂਪਸ, ਜਲੰਧਰ, ਭਾਰਤ (2011-2012)

**ਐੱਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ)**, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ, ਲਾਇਲਪੁਰ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ, ਜਲੰਧਰ (2006)

**ਬੀ. ਐੱਡ.**, ਰਾਮਗੜੀਆ ਕਾਲਜ ਆੱਫ਼ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਫਗਵਾੜਾ (2006-2007)

**ਬੀ. ਏ.** ਰਾਮਗੜੀਆ ਕਾਲਜ, ਫਗਵਾੜਾ (2000-2003)

### ਅਧਿਆਪਨ ਅਤੇ ਖੋਜ ਤਜਰਬਾ

ਜੀ. ਜੀ. ਡੀ. ਐਸ. ਡੀ ਕਾਲਜ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 9 ਜਨਵਰੀ 2018 ਤੋਂ ਅੱਗੇ

ਲਾਇਲਪੁਰ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ (ਕੇ-ਐੱਡ), ਜਲੰਧਰ, ਤਿੰਨ ਸਮੈਸਟਰ: 4 ਜੁਲਾਈ 2016 ਤੋਂ 30 ਅਪ੍ਰੈਲ 2017, 10 ਜੁਲਾਈ 2017 ਤੋਂ 8 ਜਨਵਰੀ 2018

ਦੇਆਬਾ ਕਾਲਜ, ਜਲੰਧਰ, ਇਕ ਸਮੈਸਟਰ: ਜਨਵਰੀ-ਅਪ੍ਰੈਲ, 2016

ਯੂ.ਜੀ.ਸੀ.-ਯੂਨੀਅਰ/ਸੀਨੀਅਰ ਰਿਸਰਚ ਫੈਲੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਰਿਜਨਲ ਸੈਂਟਰ, ਜਲੰਧਰ

### ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨਜ਼ (Book/Journal/Book Chapters)

#### ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਪੁਸਤਕਾਂ:

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਹ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ: ਵਾਕਾਤਮਕ ਬਣਤਰ ਤੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਪੈਟਰਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ: ਲੋਕਗੀਤ, 2014, ISBN: 978-93-5068-810-6

ਮੀਡੀਆ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ: ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ,  
ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ: ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, 2016, ISBN: 978-93-5204-502-0

ਸਮਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦੀਆਂ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਪੁਨੀਆਂ (ਸੰਪਾਦਿਤ), ਫਰਵਾੜਾ: ਸਨਦ  
ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨਜ਼, 2016, ISBN: 978-81-932169-0-3

ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਲੋਕ ਇਤਿਹਾਸ, ਡਾ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਏਜਾਜ਼ (ਲਿਪੀਅੰਤਰਣ), ਲੁਧਿਆਣਾ: ਚੇਤਨਾ  
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, 2020

ਬਿੜਕ (ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ), ਲੁਧਿਆਣਾ: ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, 2021

ਬੁੱਲ੍ਹਾਨਾਮਾ, ਡਾ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਏਜਾਜ਼ (ਲਿਪੀਅੰਤਰਣ), ਲੁਧਿਆਣਾ: ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, 2022

### **ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਖੋਜ-ਪੱਤਰ :**

“ਸੂਫੀ ਸ਼ਾਹ ਇਨਾਇਤ ਸ਼ਹੀਦ: ਜਗੀਰੂ ਜ਼ਮੀਨੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਖਿਲਾਫ਼ ਸਾਂਝੀ ਖੇਤੀ ਲਹਿਰ ਦਾ  
ਨਾਇਕ”, ਤਾਸਮਨ, ਜਨਵਰੀ-ਮਾਰਚ 2024, ISBN:

“ਹੜੱਪਾ ਵਸੇਬ ਦੀ ਜੁਬਾਨ ਦੀ ਪਛਾਣ”, ਡਾ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਏਜਾਜ਼, ਵਾਹਗਾ, ਅਗਸਤ-2020,  
ISSN: 2454-7344 (ਲਿਪੀਅੰਤਰਣ)

“ਆਲਮ-ਕਾਵਿ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਬੱਧਤਾ”, ਵਾਹਗਾ, ਅਗਸਤ-2018, ISSN: 2454-7344

“ਮਦਨ ਵੀਰਾ-ਕਾਵਿ ਦਾ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਸੰਘਰਸ਼”, ਅਲਖ, ਅਗਸਤ-2017, ISSN:  
2320-0413

“ਪੰਜਾਬੀ ਪ੍ਰਿੰਟ ਮੀਡੀਆ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ: ਸੰਰਚਨਾ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ”, ਪੰਜਾਬੀ ਦੁਨੀਆ, ਅੰਕ-  
12, ਸਾਲ-67, ਦਸੰਬਰ-2016

“ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਵਿਗਿਆਪਨਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਸਰੋਕਾਰ”,  
ਏਕਮ, ਅੰਕ-18, ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ-ਸਤੰਬਰ 2016, ISSN: 2394-1790

“ਪੰਜਾਬੀ ਪ੍ਰਿੰਟ ਮੀਡੀਆ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਜੁਗਤ”, ਮੇਘਲਾ, ਮਈ-ਜੁਲਾਈ  
2016.

“ਮੀਡੀਆ, ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ”, ਕਾਵਿ-ਸ਼ਾਸਤਰ, ਅੰਕ-6, ISSN: 2395-6305

“ਪੰਜਾਬੀ ਪ੍ਰਿੰਟ ਮੀਡੀਆ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ: ਸੰਰਚਨਾ ਤੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ”, ਜਨ ਸਾਹਿਤ, ਅੰਕ-01,  
ਸਾਲ-51, ਜਨਵਰੀ-2016

“ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਹ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਸੰਰਚਨਾ”, ਕਹਾਣੀ ਧਾਰਾ, ਅੰਕ-39,  
ਅਕਤੂਬਰ-ਦਸੰਬਰ 2015, ISSN: 2321-4449

“ਵਿਸ਼ਵੀਕਰਨ ਦੇ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਖੇਤਰੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ”, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਕਾਦਮੀ, ਜਲੰਧਰ ਵਲੋਂ 10-12 ਅਕਤੂਬਰ, 2015 ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ, ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ ਕਰਵਾਈ ਗਈ ਤਿੰਨ ਰੋਜ਼ਾ ਸਰਵ ਭਾਰਤੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰੈਸੀਡਿੰਗਜ਼ ਵਿਚ (ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਅਧੀਨ)

### ਸੰਪਾਦਿਤ ਕਿਤਾਬਾਂ ਵਿਚ ਚੈਪਟਰ:

“ਸਰਬਜੀਤ ਸੇਹੀ ਦੇ ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਤਰਕਸ਼ ਵਿਚਲੇ ਹਰਫ਼ ਦਾ ਵਿਚਾਰ-ਪ੍ਰਬੰਧ”, *ਤਰਕਸ਼ ਵਿਚਲੇ ਹਰਫ਼ ਵਿਦਰੋਹੀ ਸੁਰ ਦਾ ਪੁਨਰ ਉਥਾਨ*, (ਸੰਪ.) ਡਾ. ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ, ਤਰਕਭਾਰਤੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਬਰਨਾਲਾ, ਜਨਵਰੀ 2018

“ਮਦਨ ਵੀਰਾ ਦੇ ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਭਾਖਿਆ ਵਿਚ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਸੰਕਲਪ”, *ਮਦਨ ਵੀਰਾ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ*, (ਸੰਪ.) ਡਾ. ਜਸਵੰਤ ਰਾਏ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 2017, ISBN: 978-93-5204-745-1

“ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਹ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਬਦਲ ਰਹੇ ਸਮਾਜ-ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਸਰੋਕਾਰ”, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕਾਲਜ, ਜਲੰਧਰ ਵਲੋਂ ਯੂ. ਜੀ. ਸੀ. ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਯੋਜਿਤ 20-21 ਫਰਵਰੀ 2015 ਨੂੰ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਦੇ ਰੋਜ਼ਾ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸੈਮੀਨਾਰ *ਮੀਡੀਆ ਅਤੇ ਸਮਕਾਲੀ ਸਮਾਜ* (ਪੰਜਾਬੀ ਸਮਾਜ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ) ਦੀਆਂ ਪ੍ਰੈਸੀਡਿੰਗਜ਼ ਵਿਚ (2017), ISBN: 978-93-85670-61-77-0

“ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਪਨ: ਭਾਸ਼ਕ ਅਤੇ ਸੰਰਚਨਾਤਮਕ ਵੱਖਰਤਾਵਾਂ”, *ਸਮਦਰਸ਼ੀ*, ਅੰਕ-149, ISBN: 978-93-82455-56-1 (ਸਹਾਇਕ ਲੇਖਕ ਡਾ. ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੰਘਾ)

“ਮਦਨ ਵੀਰਾ ਦੇ ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਭਾਖਿਆ ਵਿਚ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਸੰਕਲਪ”, ਸੰਪਾਦਿਤ ਪੁਸਤਕ *ਸਮਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦੀਆਂ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਯੁਨੀਆਂ* ਵਿਚ, ISBN: 978-81-932169-0-3

“ਇੰਟਰਨੈਟ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ”, ਯੂ. ਜੀ. ਸੀ. ਦੁਆਰਾ 28 ਜਨਵਰੀ, 2011 ਨੂੰ ਲਾਇਲਪੁਰ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰਯੋਜਿਤ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਨਫਰੰਸ *ਭਾਸ਼ਾ, ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਉੱਪਰ ਮੀਡੀਆ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ* ਦੀਆਂ ਪ੍ਰੈਸੀਡਿੰਗਜ਼ ਵਿਚ

“Cultural Materialist Analysis of the Poetry of Pash” in the book *Creative Zones*, Chandigarh: Unistar, 2013, ISBN: 978-93-82246-52-7

### ਸੈਮੀਨਾਰਾਂ/ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਖੋਜ-ਪੱਤਰ

“ਆਲਮ-ਕਾਵਿ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਬੱਧਤਾ”, ਮਾਨਵਵਾਦੀ ਰਚਨਾ ਮੰਚ, ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਅਤੇ ਕੇਂਦਰੀ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਕ ਸਭਾ (ਰਜਿ.) ਵਲੋਂ 28 ਮਈ 2017 ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕਾਲਜ, ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਗੁਰਦਾਸ ਰਾਮ ਆਲਮ ਯਾਦਗਾਰੀ ਸਮਾਗਮ ਤੇ ਸਨਮਾਨ ਸਮਾਰੋਹ ਵਿਚ

“ਮਦਨ ਵੀਰਾ-ਕਾਵਿ ਦਾ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਸੰਘਰਸ਼”, ਸਾਹਿਤਿਕ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਸੰਸਥਾ ਫੁਲਕਾਰੀ (ਰਜਿ.) ਵਲੋਂ 23 ਅਪ੍ਰੈਲ 2017 ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ, ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਡਾ. ਜਗਤਾਰ ਯਾਦਗਾਰੀ ਸਮਾਗਮ ਤੇ ਸਨਮਾਨ ਸਮਾਰੋਹ ਵਿਚ

“ਵਿਸ਼ਵੀਕਰਨ ਦੇ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਖੇਤਰੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ”, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਕਾਦਮੀ, ਜਲੰਧਰ ਵਲੋਂ 10-12 ਅਕਤੂਬਰ, 2015 ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ, ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ ਕਰਵਾਈ ਗਈ ਤਿੰਨ ਰੋਜ਼ਾ ਸਰਵ ਭਾਰਤੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ

“ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਹ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਬਦਲ ਰਹੇ ਸਮਾਜ-ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਸਰੋਕਾਰ”, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕਾਲਜ, ਜਲੰਧਰ ਵਲੋਂ ਯੂ. ਜੀ. ਸੀ. ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਯੋਜਿਤ 20-21 ਫਰਵਰੀ 2015 ਨੂੰ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਦੋ ਰੋਜ਼ਾ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸੈਮੀਨਾਰ ਮੀਡੀਆ ਅਤੇ ਸਮਕਾਲੀ ਸਮਾਜ (ਪੰਜਾਬੀ ਸਮਾਜ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ) ਵਿਚ

“ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ”, ਯੂ. ਜੀ. ਸੀ. ਦੁਆਰਾ 28 ਜਨਵਰੀ, 2011 ਨੂੰ ਲਾਇਲਪੁਰ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰਯੋਜਿਤ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਭਾਸ਼ਾ, ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਉੱਪਰ ਮੀਡੀਆ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵਿਚ

### ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਲੇਖ ਅਤੇ ਪੁਸਤਕ ਰਿਵਿਊ

#### ਲੇਖ:

1. **ਦੈਨਿਕ ਭਾਸਕਰ** ਵਿਚ ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਵੰਡ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ 9 ਲੇਖ: 15 ਦਿਸੰਬਰ 2008, 29 ਦਿਸੰਬਰ 2008, 10 ਫਰਵਰੀ 2009, 3 ਮਾਰਚ 2009, 14 ਜੁਲਾਈ 2009, 18 ਅਗਸਤ 2009, 1 ਸਤੰਬਰ 2009, 29 ਦਿਸੰਬਰ 2009, 16 ਜਨਵਰੀ 2010
2. **ਦੈਨਿਕ ਭਾਸਕਰ** ਵਿਚ ਬਜ਼ੁਰਗ ਵਿਅਕਤੀਆਂ 'ਤੇ 3 ਲੇਖ: 25 ਫਰਵਰੀ 2009, 2 ਜੁਲਾਈ 2009, 15 ਜੁਲਾਈ 2009

#### ਰਿਵਿਊ:

1. ਘਮੰਡੀ ਲਾਲ ਅਗਰਵਾਲ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਚੁੱਪੀ ਕੀ ਪਾਜ਼ੇਬ 'ਤੇ ਦੈਨਿਕ ਭਾਸਕਰ ਵਿਚ, 24 ਜਨਵਰੀ 2010
2. ਪ੍ਰੋ. ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬੁੱਟਰ ਦੁਆਰਾ ਸੰਪਾਦਿਤ ਬਾਬਾ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਬਿਲਗਾ: ਸਿਮ੍ਰਤੀ ਗ੍ਰੰਥ 'ਤੇ ਪ੍ਰਵਚਨ ਅੰਕ-67, ਅਪ੍ਰੈਲ-ਜੂਨ 2017 ਵਿਚ, ISSN: 2231:6930

### ਸਾਹਿਤਿਕ ਰਸਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਵਿਤਾ

ਹੁਣ: ਜਨਵਰੀ-ਅਪ੍ਰੈਲ 2018

ਅੱਖਰ: ਨਵੰਬਰ 2008, ਅਪ੍ਰੈਲ 2009, 2010, ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 2014 ਅਤੇ ਜਨਵਰੀ-ਫਰਵਰੀ 2015

ਸਮਦਰਸ਼ੀ: ਜਨਵਰੀ-ਫਰਵਰੀ 2011

ਮੇਘਲਾ: ਜਨਵਰੀ-ਮਾਰਚ 2011

ਜਨ-ਸਾਹਿਤ: ਅਪ੍ਰੈਲ 2010

ਸ਼ਬਦ: ਜੁਲਾਈ-ਸਤੰਬਰ 2010 ਅਤੇ ਹੋਰ

**ਰਿਫੈਰੈਂਸ ਕੋਰਸ/ਵਰਕਸ਼ਾਪ/  
ਸਿਖਲਾਈ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ**

Teaching Learning Centre, Ramanujan College, University of New Delhi under the aegis of Ministry of Education PMMM National Mission on Teachers and Teaching ਵਲੋਂ 20 ਜੁਲਾਈ 2021 ਤੋਂ 03 ਅਗਸਤ 2021 ਨੂੰ Research Methodology ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਕਰਵਾਏ ਗਏ Two week interdisciplinary Refresher Course ਵਿਚ (ONLINE)

Teaching Learning Centre, Ramanujan College, University of New Delhi ਵਲੋਂ MHRD ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ 1 ਸਤੰਬਰ 2020 ਤੋਂ 30 ਸਤੰਬਰ 2020 ਨੂੰ ਕਰਵਾਏ ਗਏ 4Week Induction/Orientation Programme ਵਿਚ (Online)

Teaching Learning Centre, Ramanujan College, University of New Delhi ਵਲੋਂ MHRD ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ 11 ਜਨਵਰੀ 2021 ਤੋਂ 09 ਫਰਵਰੀ 2021 ਨੂੰ ਕਰਵਾਏ ਗਏ 4Week Induction/Orientation Programme ਵਿਚ (Online)

ਜੀ. ਜੀ. ਡੀ. ਐੱਸ. ਡੀ. ਕਾਲਜ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਲੋਂ Rashtriya Uchatar Shiksha Abhiyan (RUSA) ਦੇ ਦਿਸ਼ਾ-ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਹੇਠ 01 ਦਸੰਬਰ 2018 ਨੂੰ Indian Research Information Network System (IRINS) ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਕਰਵਾਏ ਗਏ lecture-cum-workshop ਵਿਚ

ਜੀ. ਜੀ. ਡੀ. ਐੱਸ. ਡੀ. ਕਾਲਜ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਅਤੇ University of the Fraser Valley ਦੇ ਸਾਂਝੇ ਯਤਨਾਂ ਨਾਲ 30 ਅਪ੍ਰੈਲ-5 ਮਈ 2018 ਦੌਰਾਨ International Faculty Development Programme ਤਹਿਤ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤੀ Instructional Skills Workshops (ISW) ਵਿਚ

ਗੁ. ਨਾ. ਦੇ. ਯੂ. ਖੇਤਰੀ ਕੈਂਪਸ, ਜਲੰਧਰ ਤੇ **ਨੈਸ਼ਨਲ ਟਰਾਂਸਲੇਸ਼ਨ ਮਿਸ਼ਨ, ਮੈਸੂਰ** ਦੇ ਸਾਂਝੇ ਯਤਨਾਂ ਨਾਲ 4-8 ਸਤੰਬਰ, 2012 ਦੌਰਾਨ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤੇ **“Translators Orientation Programme for Knowledge Text Translation (Punjabi)** ਵਿਚ

**Central Institute Of Indian Languages, Ministry of Human Resource Development** ਦੁਆਰਾ ਗੁ. ਨਾ. ਦੇ. ਯੂ. ਖੇਤਰੀ ਕੈਂਪਸ, ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ 31 ਜਨਵਰੀ-10 ਫਰਵਰੀ, 2012 ਦੌਰਾਨ ਆਯੋਜਿਤ **Orientation Cum Training Programme On Natural Language Processing** ਵਿਚ

**ਸੈਮੀਨਾਰ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਿਕ  
ਵਿਚਾਰ-ਚਰਚਾਵਾਂ ਦਾ  
ਆਯੋਜਨ**

ਬਤੌਰ ਮੀਤ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚਾਰ ਮੰਚ, ਜਲੰਧਰ:

1. ਸਮਕਾਲੀ ਸਮਾਜ-ਆਰਥਕ ਸੰਕਟ ਦੇ ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਸਰੋਕਾਰ, 12 ਜੂਨ, 2016, ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ, ਜਲੰਧਰ
2. ਵੱਧ ਰਿਹਾ ਫ਼ਾਸੀਵਾਦੀ ਰੁਝਾਨ ਬਨਾਮ ਲੇਖਕ, ਬੁੱਧੀਜੀਵੀ ਅਤੇ ਕਲਾਕਾਰ, 20 ਦਿਸੰਬਰ, 2015, ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ, ਜਲੰਧਰ
3. ਦੇਸ਼ ਰਾਜ ਕਾਲੀ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਯਹਾਂ ਚਾਏ ਅੱਛੀ ਨਹੀਂ ਬਨਤੀ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰ-ਚਰਚਾ, 3 ਅਕਤੂਬਰ 2015, ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ, ਜਲੰਧਰ
4. ਪ੍ਰਮਿੰਦਰਜੀਤ ਕਾਵਿ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ, 26 ਅਪ੍ਰੈਲ 2015, ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ, ਜਲੰਧਰ
5. ਸਮਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਰੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਨਾਰੀ-ਚੇਤਨਾ, 15 ਮਾਰਚ, 2015, ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ, ਜਲੰਧਰ
6. ਪਾਲ ਕੌਰ ਕਾਵਿ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਰੋਕਾਰ, 21 ਸਤੰਬਰ 2014, ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ, ਜਲੰਧਰ
7. ਮਦਨ ਵੀਰਾ ਕਾਵਿ ਦੇ ਚਿੰਤਨੀ ਸਰੋਕਾਰ, 20 ਜੁਲਾਈ 2014, ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ, ਜਲੰਧਰ
8. ਜਗਵਿੰਦਰ ਜੋਧਾ ਦੇ ਗ਼ਜ਼ਲ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਸਾਰੰਗੀ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰ-ਚਰਚਾ, 6 ਮਈ 2012, ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ, ਜਲੰਧਰ
9. ਪ੍ਰਗਟ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ ਦੀ ਸ਼੍ਰੈ-ਜੀਵਨੀ ਬੁੰਦ-ਬੁੰਦ ਰਿਸਤੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ (ਹਿੰਦੀ)'ਤੇ ਸੰਵਾਦ, 18 ਦਿਸੰਬਰ 2011, ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ, ਜਲੰਧਰ (ਪਰਵਾਜ਼ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ)
10. ਹਰਵਿੰਦਰ ਭੰਡਾਲ ਦੇ ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਚਰਾਗਾਹਾਂ ਤੋਂ ਪਾਰ 'ਤੇ ਸੰਵਾਦ, 1 ਅਕਤੂਬਰ 2011, ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ, ਜਲੰਧਰ
11. ਪੰਜਾਬੀ ਗ਼ਜ਼ਲ 'ਤੇ ਸੈਮੀਨਾਰ, 12 ਜੂਨ 2011, ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ, ਜਲੰਧਰ
12. ਕੇਂਦਰੀ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਕ ਸਭਾ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਜੱਗਦੀਪ ਦੇ ਗ਼ਜ਼ਲ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਮੇਰੇ ਬਾਰੇ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ, 6 ਮਾਰਚ 2011, ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ, ਜਲੰਧਰ
13. ਰਾਕੇਸ਼ ਆਨੰਦ ਦੇ ਕਵਿਤਾ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਮੈਂ ਇਕਲੌਵਿਆ ਨਹੀਂ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ, 10 ਅਕਤੂਬਰ 2010, ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ, ਜਲੰਧਰ
14. ਇੰਦਰਜੀਤ ਨੰਦਨ ਦੀ ਕਾਵਿ-ਪੁਸਤਕ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ: ਅਣਥੱਕ ਜੀਵਨ ਗਾਥਾ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰ-ਚਰਚਾ, 12 ਅਕਤੂਬਰ 2008, ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ, ਜਲੰਧਰ
15. ਸੁਖਜੀਤ ਦੇ ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਮੈਂ ਰੇਪ ਨੂੰ ਇੰਜੁਆਏ ਕਰਦੀ ਹਾਂ 'ਤੇ ਸੰਵਾਦ, 8 ਮਾਰਚ 2008, ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ, ਜਲੰਧਰ

## ਹੋਰ ਸਾਹਿਤਿਕ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ

ਜਲੰਧਰ ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ, ਆੱਲ ਇੰਡੀਆ ਰੇਡੀਓ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਿਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਜਾਂਦੇ ਕਈ ਦਰਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਕਈ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸ਼ਿਰਕਤ

## ਸੈਮੀਨਾਰਾਂ/ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ

ICT Academy ਵਲੋਂ 11 ਮਈ 2020 ਨੂੰ **Future of Skills- Education, Employment and Entrepreneurship** ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਵੈਬੀਨਾਰ ਵਿਚ

ਜੀ.ਜੀ.ਡੀ.ਐੱਸ.ਡੀ ਕਾਲਜ ਵਲੋਂ 08 ਅਗਸਤ, 2020 ਨੂੰ **Impact of New Education Policy 2020 on Undergraduate/Post Graduates Colleges** ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਵੈਬੀਨਾਰ ਵਿਚ

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਕਾਦਮੀ, ਜਲੰਧਰ ਦੁਆਰਾ 10-12 ਅਕਤੂਬਰ 2015 ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ ਵਿਚ ਕਰਵਾਈ ਗਈ **ਸਰਵ ਭਾਰਤੀ ਖੇਤਰੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ** ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਵਿਚ 30 ਅਪ੍ਰੈਲ-1 ਮਈ 2015 ਨੂੰ ਹੋਈ **ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਔਨ ਵੀ ਸਰਬ ਭਾਰਤੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫਰੰਸ** ਵਿਚ

ਕੇਂਦਰੀ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਕ ਸਭਾ (ਰਜਿ.) ਦੁਆਰਾ 5 ਅਕਤੂਬਰ 2014 ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ ਜਲੰਧਰ ਵਿਚ **ਖੇਤਰੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਸੰਕਟ** ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸੈਮੀਨਾਰ ਵਿਚ

**ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ: ਵਰਤਮਾਨ ਤੇ ਭਵਿੱਖ** ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਅਧਿਐਨ ਸਕੂਲ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੁਆਰਾ 25 ਮਾਰਚ, 2013 ਨੂੰ ਗੁ. ਨਾ. ਦੇ. ਯੂ. ਵਿਚ ਕਰਵਾਈ ਗਈ ਇਕ ਦਿਨਾਂ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ

**ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ: ਬਦਲਦਾ ਪਰਿਪੇਖ** ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਗੁ. ਨਾ. ਦੇ. ਯੂ. ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ 20-21 ਮਾਰਚ, 2103 ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਅਧਿਐਨ ਸਕੂਲ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸੈਮੀਨਾਰ ਵਿਚ

**English Language and Literary Studies** ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਐੱਚ. ਐੱਮ. ਵੀ. ਕਾਲਜ, ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ 9-10 ਮਾਰਚ, 2012 ਨੂੰ ਹੋਈ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ

## ਕੇ-ਕਿਊਰਿਕੁਲਰ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਵਿਚ ਹਿੱਸੇਦਾਰੀ

**ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਭਾਗ ਸਿੰਘ ਇੰਸਟੀਚਿਊਟ ਆੱਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ** ਵਿਖੇ 2007 ਵਿਚ ਹੋਏ ਅੰਤਰ-ਕਾਲਜ ਕਵਿਤਾ ਉਚਾਰਣ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ **ਪਹਿਲਾ ਸਥਾਨ**

**ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ ਕੇਂਦਰ**, ਜਲੰਧਰ ਦੁਆਰਾ 2007 ਵਿਚ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਅੰਤਰ-ਕਾਲਜ ਕੁਇਜ਼ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ **ਦੂਜਾ ਸਥਾਨ**

**ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ** ਦੁਆਰਾ 2006 ਵਿਚ ਕਰਵਾਈ ਗਏ ਅੰਤਰ-ਕਾਲਜ ਕੁਇਜ਼ ਪ੍ਰਤੀਯੋਗਤਾ ਵਿਚ **ਪਹਿਲਾ ਸਥਾਨ**

## Invited Lecture

**ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ** ਦੁਆਰਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਰਿਜਨਲ ਕੈਂਪਸ, ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬੀ ਮੀਡੀਆ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ: ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਅਤੇ ਬਣਤਰ ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਰਿਜਨਲ ਕੈਂਪਸ, ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ 14 ਅਕਤੂਬਰ, 2017 ਨੂੰ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਸਿੰਪੋਜ਼ੀਅਮ ਵਿਚ ਬਤੌਰ ਰਿਸੋਰਸ ਪਰਸਨ ਹਿੱਸੇਦਾਰੀ

ਪੰਜਾਬ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੁਆਰਾ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ 30-31 ਮਾਰਚ, 2016 ਵਿਚ ਆਯੋਜਿਤ ਪੰਜਾਬ ਯੁਵ ਸਾਹਿਤ ਉਤਸਵ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਭਵਿੱਖ ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਕਰਵਾਈ ਗਈ ਪੈਨਲ ਚਰਚਾ ਵਿਚ ਬਤੌਰ ਪੈਨਲਿਸਟ ਹਿੱਸੇਦਾਰੀ

“ਮੁੱਢਲੀ ਸਿੱਖਿਆ ਤੇ ਮਾਤ-ਭਾਸ਼ਾ”, ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ, ਭੋਗਪੁਰ ਵਲੋਂ 3 ਮਈ, 2015 ਨੂੰ ਮੁੱਢਲੀ ਸਿੱਖਿਆ ਤੇ ਮਾਤ-ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਸੈਮੀਨਾਰ ਵਿਚ

## ਹੋਰ ਮਹੱਤਵਪੂਰਣ ਵੇਰਵੇ

**ਅੱਲ ਇੰਡੀਆ ਰੇਡੀਓ** ਦਾ *ਵਾਣੀ ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ* ਕੋਰਸ ਪਾਸ ਕੀਤਾ ਅਤੇ **ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਯੁਵਵਾਣੀ** ਵਿਚ ਬਤੌਰ **ਐਂਕਰ** ਅਤੇ ਪੇਸ਼ਕਾਰ 7 ਸਾਲ ਕੰਮ ਕੀਤਾ

**ਦੁਰਦਰਸ਼ਨ ਕੇਂਦਰ, ਜਲੰਧਰ** ਵਿਚ *ਨਵੀਆਂ ਕਲਮਾਂ, ਨਵੀਆਂ ਕਲਮਾਂ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ*, ਅਤੇ *ਸਾਹਿਤ ਧਾਰਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ* ਵਿਚ ਪੇਸ਼ਕਾਰ ਵਜੋਂ ਪੰਜ ਸਾਲ ਕੰਮ ਕੀਤਾ

ਰਾਮਗੜ੍ਹੀਆ ਕਾਲਜ ਆੱਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਫਗਵਾੜਾ ਦੀ ਕਾਲਜ ਪਤ੍ਰਿਕਾ “The Gyansar (2007) ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸੈਕਸ਼ਨ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸੰਪਾਦਕ ਵਜੋਂ

## ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨਿਕ ਤਜਰਬਾ

ਕੋਆਰਡੀਨੇਟਰ, ਸਨਾਤਨ ਧਰਮ ਆਦਰਸ਼ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ (ਜੀ.ਜੀ.ਡੀ.ਐੱਸ.ਡੀ. ਕਾਲਜ ਦਾ NGO) 2019 till date

ਬਤੌਰ ਸੁਪਰੀਇੰਟੈਂਡਿਟ, ਸੈਂਟਰ-38 (ਮਈ 2024) ਵਿਚ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਇਮਤਿਹਾਨ ਸਫਲਤਾ ਪੁਰਵਕ ਕਰਵਾਏ

ਬਤੌਰ ਡਿਪਟੀ ਸੁਪਰੀਇੰਟੈਂਡਿਟ, ਸੈਂਟਰ-31 ਅਤੇ ਸੈਂਟਰ-32 ਵਿਚ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਾਲਾਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਇਮਤਿਹਾਨ ਸਫਲਤਾ ਪੁਰਵਕ ਕਰਵਾਏ

## ਸਾਹਿਤਿਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੀ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ

ਮੀਤ-ਪ੍ਰਧਾਨ, ਸ਼ਬਦ ਵਿਚਾਰ ਮੰਚ, ਜਲੰਧਰ

ਸਕੱਤਰ, ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਿਕ ਸੰਸਥਾ ਫੁਲਕਾਰੀ

ਮੈਂਬਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਕਾਦਮੀ, ਜਲੰਧਰ

ਮੈਂਬਰ, ਕੇਂਦਰੀ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਕ ਸਭਾ

ਡਾ. ਪਰਦੀਪ ਕੁਮਾਰ